01 SEMESTRE

- Fundamentos de Filosofía
- Introducción a los Estudios Literarios
- Introducción a la Historia
- Redacción, Lenguaje y Gramática
- Inglés I
- Habilidades de Formación Inicial

02 SEMESTRE

- Antropología Filosófica
- Literatura Universal I
- Cultura Occidental
- Formación Profesional
- Inglés II

03 SEMESTRE

- Ética
- Literatura Universal II
- Historia de las Religiones
- Formación Identitaria I
- Inglés III

04 SEMESTRE

- Filosofía del Arte
- Pensamiento Político
- Historia del Arte y Estética
- Patrimonio Cultural
- Formación Identitaria II

BACHILLERATO EN HUMANIDADES

05 SEMESTRE

- Literatura del mundo antiguo (Grecia y Roma)
- Mitologías e Imaginarios
- Taller de Apreciación y Creación Literaria
- Lingüística
- Teoría Literaria

06 SEMESTRE

- Literatura de la Edad Media
- Literatura Española: Edad Media al Siglo de Oro
- Conformación de las Literaturas Hipanoamericanas
- Literatura y Cultura Material: del Manuscrito a la Digitalización
- Actualizaciones de la Teoría Literaria

07 SEMESTRE

- Literatura del Mundo Moderno
- Literatura Chilena: Orígenes al Naturalismo
- Modernizaciones de las Literaturas Hispanoamericanas
- Relecturas del Canon: Clásicos y Modernos
- Metodología de la Investigación Literaria

08 SEMESTRE

- Literatura Contemporánea: Vanguardias y Existencialismo
- Literatura Chilena: Vanguardias y Posvanguardias
- Consolidación y Actualización de las Literaturas Hispanoamericanas
- Pensamiento, Crítica y Ensayo Latinoamericano
- Seminario de Grado

LICENCIATURA EN LITERATURA

CURSOS CARRERA

FORMACIÓN INTEGRAL

NOTA: ESTA MALLA CURRICULAR PUEDE ESTAR SUJETA A MODIFICACIONES. SU CONTENIDO ES REFERENCIAL.

LICENCIATURA EN LITERATURA

GRADO ACADÉMICO
LICENCIADO(A) EN LITERATURA

DURACIÓN
8 SEMESTRES

MODALIDAD
ONLINE

ADMISIÓN 2025

UNIVERSIDAD Gabriela Mistral
Juntos escribimos tu futuro

LICENCIATURA EN LITERATURA

UNIVERSIDAD Gabriela Mistral
Juntos escribimos tu futuro



ADMISIÓN 2025

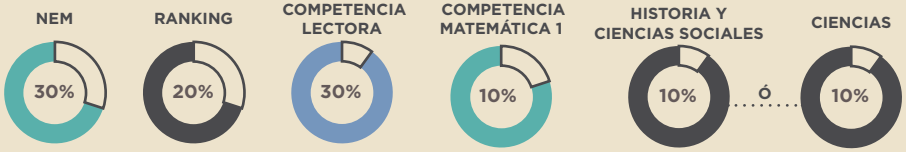
LICENCIATURA EN LITERATURA

La Licenciatura en Literatura de la UGM tiene cuatro enfoques o ejes centrales: Literatura universal, literatura hispanoamericana, literatura chilena y asignaturas centradas en la teoría literaria y estética. Estos caminos centrales están pensados para profundizar la formación de los años anteriores propios del Bachillerato y también como instancias de conocimiento que son la base para posteriores estudios. El énfasis en la rica tradición occidental es un rasgo distintivo con respecto al panorama nacional que se ha centrado en los llamados "Cultural studies", muy en boga por estos días. No obstante, los cursos no tienen solo un criterio filológico o historicista, pues se hace cargo de las temáticas e inquietudes intelectuales e investigativas contemporáneas, logrando un equilibrio entre los elementos tradicionales y el trabajo centrado en las fuentes con los elementos propios de la crítica y áreas afines a la Literatura.

CAMPO LABORAL

La principal área de desempeño es la docencia, sea en universidades públicas o privadas. Respecto a actividades de áreas del saber a la interpretación de textos literarios de diferentes épocas. extensión humanista se puede desempeñar en editoriales, proyectos educativos y corporaciones culturales. También actividades de investigación según el caso (ayudantías o colaboración en proyectos) mediante asesorías, colaboración y actividades análogas en otros ámbitos similares como pueden ser ONGs de carácter cultural, corporaciones o fundaciones del mismo espectro. Desde el punto de vista de gestión, uno de los ámbitos a desempeñarse son las organizaciones que brinden asesorías y/o consultorías.

PONDERACIONES



*Se considera la prueba de mayor puntaje.

REQUISITOS DE INGRESO: 458

PERFIL DE EGRESO

El egresado(a) de la Licenciatura en Literatura de la Universidad Gabriela Mistral es un profesional que deberá poseer las siguientes características asociado a su aprendizaje durante la carrera:

1. Formación humanista en torno a los fundamentos de la persona humana, de la cultura, de la educación, de la realidad política y social, del arte y la literatura.
2. Amplia formación literaria, centrada en la literatura universal, la literatura hispanoamericana, la literatura chilena y la teoría literaria.
3. Comprensión profunda de los fundamentos literarios y culturales humanistas cristianos que sostienen la dignidad de la persona humana a través del tiempo.
4. Capacidad de análisis, interpretación y comparación de las fuentes fundamentales de la literatura universal, española, hispanoamericana y chilena basada en diversos paradigmas científicos, visiones y perspectivas hermenéuticas.
5. Reflexión crítica integradora del hombre y del mundo a través del conocimiento básico de los fundamentos humanistas y cristianos enriquecidos a través de una formación complementaria, aplicando elementos de otras áreas del saber a la interpretación de textos literarios de diferentes épocas.

UNIVERSIDAD GABRIELA MISTRAL
AV. ANDRÉS BELLO 1337, PROVIDENCIA
SANTIAGO DE CHILE
TELÉFONO: (56 2) 2414 4170
EMAIL: ADMISION@UGM.CL

UGM.CL

UNIVERSIDAD ACREDITADA
Comisión Nacional de Acreditación CNA-Chile
- Gestión Institucional
- Docencia de Pregrado

Nivel Básico / 3 años
Hasta diciembre 2024